

Guía para el desarrollo de proyectos participativos de transformación de patios escolares



Un registro bibliográfico de esta obra puede consultarse en el catálogo de la red *Bibliotekak* del Gobierno Vasco: <http://www.bibliotekak.euskadi.net/WebOpac>

Edición:
2019

© Administración de la Comunidad Autónoma del País Vasco
Departamento de Salud

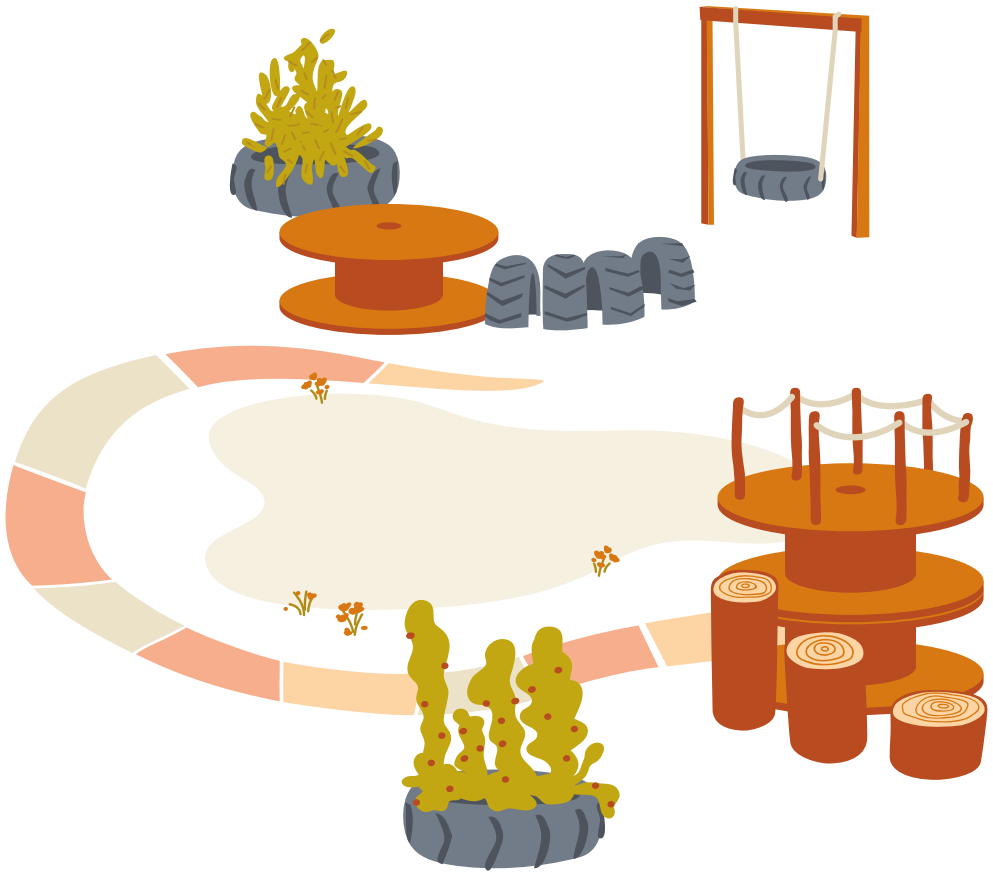
Autoría:
Promoción de la Salud, Departamento de Salud:
Aitziber Benito, Beatriz Nuin, Yon Sorarrain

Edita:
Eusko Jaurlaritzaren Argitalpen Zerbitzu Nagusia
Servicio Central de Publicaciones del Gobierno Vasco
Donostia-San Sebastián, 1
01010 Vitoria-Gasteiz

Diseño:
EPS Comunicación



Guía para el desarrollo de proyectos participativos de
transformación de
patios escolares



Presentación

La práctica de la actividad física en niñas, niños y adolescentes no solo afecta a su salud, sino también a su capacidad de aprendizaje. Sin embargo, un gran porcentaje no logra realizar al menos 60 minutos de actividad física todos los días, cifra recomendada por la OMS. Dado que pasan gran parte de su tiempo en la escuela, el entorno escolar constituye una oportunidad para invitar al juego y al movimiento. La escuela también se encuentra a menudo cerca de un área residencial y funciona en algunos lugares como un lugar donde las familias se reúnen después del horario escolar y los fines de semana.



Se han actualizado las formas de acompañar en el proceso de aprendizaje de niños y niñas, pero en muchos casos, la estructura y diseño actual de los patios escolares no ha ido de la mano de esta evolución pedagógica, limitándose a ofrecer un único espacio asfaltado preparado para la práctica de limitados deportes (en su mayoría juegos de competición con pelotas o balones). Esta situación hace que su uso no sea equitativo, al reproducir roles, relaciones de poder y actitudes que refuerzan la definición de las culturas de género y las desigualdades entre chicos y chicas y, paralelamente, deja a un lado al alumnado más inactivo.

Los proyectos participativos de transformación de patios escolares replantean y desafían la imagen tradicional del patio de la escuela para que funcionen realmente como **espacios inclusivos para el aprendizaje, el juego, el movimiento y la construcción de relaciones y experiencias de calidad basadas en la igualdad y el respeto por la diversidad.**

Esta guía pretende ser una ayuda para AMPAS y Cooperativas de enseñanza en el desarrollo de proyectos de transformación de los patios de centros educativos. La coordinación de estas asociaciones con el resto de agentes del entorno escolar (profesorado, alumnado, familias, ayuntamiento, etc.), mediante un trabajo participativo e inclusivo, facilitará la ejecución del proyecto y permitirá lograr el objetivo común de crear un entorno favorecedor del movimiento, el juego, la inclusión y la socialización en los patios escolares.



Resultados esperados

En el alumnado:

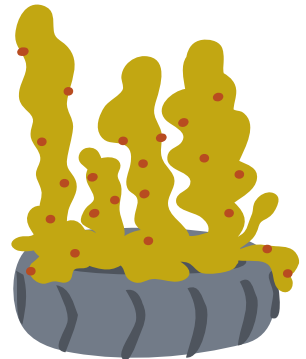
- Lograr la ocupación del espacio del patio escolar por todo el alumnado, incluido el de género femenino y el más inactivo.
- Aumentar las posibilidades de juego y movimiento durante la ocupación del patio escolar.
- Aumentar el sentimiento de pertenencia y bienestar del alumnado al sentir la transformación del patio como algo propio.
- Lograr beneficios en salud y desarrollo cognitivo en el alumnado al aumentar su actividad.
- Contribuir al buen desarrollo emocional del alumnado.

En el centro educativo:

- Retomar los patios de colegio como lugares educativos utilizando el patio como herramienta pedagógica.
- Fortalecer las relaciones con las familias.
- Reducir las situaciones de conflicto.
- Crear lugares adecuados para distintos usos.
- Facilitar la participación, apropiación y respeto del entorno.
- Crear espacios de manera sostenible con mayor biodiversidad y más dinámicos, que permitan observar los ciclos estacionales y naturales.

En las familias:

- Reconocer el patio como un lugar atractivo de encuentro y socialización fuera del horario escolar.
- Potenciar los diferentes usos y personas usuarias fuera del horario escolar.



Fases de desarrollo del proyecto

1. Creación del grupo coordinador del proyecto

¿Quién puede participar?

El profesorado, familias y alumnado son siempre el núcleo del cambio, conocen su espacio, saben sus necesidades y tienen responsabilidades directas sobre su gestión. La administración pública local tiene competencias directas por lo que su participación ayudará a lograr los objetivos de transformación del entorno escolar. Además, se procurará lograr la colaboración de otros sectores del barrio. Todas las partes que quieran implicarse podrán formar parte del grupo coordinador del proyecto.

Trabajo participativo

El trabajo participativo permite movilizar recursos públicos o privados, incluso personales, genera mejores análisis de las necesidades, aporta mejores soluciones y de mayor consenso, favorece una mayor aceptación y apoyo para alcanzar el éxito del proyecto, facilita la conservación posterior y promueve el sentimiento de pertenencia y la vinculación con el espacio.

El alumnado es el principal protagonista de esta iniciativa, debe de sentirse parte activa, implicarse y hacer suyo el proyecto. Para ello, es necesario generar **metodologías participativas** que pongan al alumnado en el centro del proceso de diseño y transformación del patio escolar, pero que integre al conjunto de la comunidad educativa y se pueda adaptar a las necesidades y capacidades de cada centro para ayudarles a transformar estos espacios y, con ellos, la convivencia en el centro.

Involocar a la comunidad del colegio, no obligando a ninguna persona a participar, pero no dejando de invitar a nadie



2. Diagnóstico de la situación

En esta fase, el alumnado, junto con el resto de la comunidad escolar, llevará a cabo un proceso de reflexión sobre el entorno del patio, donde observan lo que pasa a su alrededor, las relaciones, los usos y demás factores que afectan a un uso más activo del patio.

Mediante un proceso participativo se podrá analizar así la situación actual real del patio, tanto en horario escolar como fuera de él.

Para ello, es útil reflexionar sobre las siguientes preguntas:

- ¿Cómo está formado el espacio físico?
- ¿De qué estructuras dispone?
- ¿Cómo actúan los niños y las niñas en el patio?
- ¿Qué espacios ocupan los diferentes grupos de edad, género, capacidades, etc.?
- ¿Qué actividades se desarrollan en el patio?
- ¿Qué factores condicionan la actividad de los niños y niñas?
- Etc.

3. Diseño

De nuevo el alumnado, junto con la comunidad escolar, pasan a imaginar el patio que les gustaría tener y ponen sus deseos e ideas individuales en común para hacer un diseño conjunto. Para ello, se pueden utilizar técnicas de trabajo grupales como:

- Dibujos proyectivos: dibujo de cómo ven el patio ahora y cómo les gustaría verlo.
- Deriva crítica: paseo guiado por el espacio con las “gafas” de la crítica.
- Mapeo colectivo: localizar puntos críticos, lugares predilectos, etc. sobre un plano.
- Lluvia de propuestas: listado de necesidades y propuestas.
- Maqueta proyectiva: crear una estructura tridimensional de la visión ideal del patio sobre un plano del mismo.



Esto les lleva a la elaboración de prototipos que posteriormente habrá que testear para detectar lo que funciona y lo que no de los diferentes planteamientos y cuáles cumplirían con el objetivo inicial de lograr un alumnado más activo de una forma más inclusiva.

Así se pueden definir diversas propuestas desde diferentes grupos de trabajo. Para que el grupo coordinador apruebe el diseño definitivo, se debe realizar un estudio de viabilidad, tanto económicamente como desde el punto de vista de los recursos materiales, mano de obra y seguridad, entre otras.

Finalmente es recomendable la socialización de la propuesta definitiva a toda la comunidad escolar para que pueda validarla.

4. Transformación

Una vez acordados los cambios y diseñado el proyecto, se procede a su desarrollo de manera colaborativa y en auto-construcción. La transformación del patio se puede llevar a cabo en diversas jornadas de trabajo comunitario. El proceso de construcción colectiva es un objetivo en sí, ya que los lazos de la comunidad se van haciendo más ricos durante el proceso.

Es recomendable el uso de materiales y herramientas accesibles, ya que trabajar con lo que se tiene a mano es más eficiente, sostenible y ecológico, nos resultará muy útil en el medio plazo y, además, es más creativo.

Una construcción no tiene que ser especialmente compleja para ser divertida: a las niñas y niños les encanta jugar con elementos abstractos tanto como con elementos cotidianos que ya conocen



Zonas a tener en cuenta en la transformación del patio

Las posibilidades son tan ilimitadas como la imaginación del alumnado y resto de personas que trabajan en ello.

- **Zona de arena:** zonas amplias de arena con estructuras y utensilios para cavar, apilar, transportar, construir, etc.
- **Zona de recorridos:** laberintos, pasadizos, circuitos, estructuras para trepar, saltar, deslizarse, etc.
- **Zona de desniveles:** montículos de tierra, rocas, paredes de escalada, etc.
- **Zona protegida:** casetas, cabañas, túneles, cuevas, etc.
- **Zona de expresión artística plástica y musical:** escenarios para preparar o exhibir bailes, teatro o circo, con espejos, barras, etc.
- **Zona de cultivos:** huerto, frutales, plantas medicinales y aromáticas en bancales verticales aprovechando paredes, laberintos, semilleros, etc.
- **Zona de agua:** circuitos de juego, bombeos, estanques con vegetación y fauna, murales interactivos, etc.
- **Zona de salto, equilibrio y escalada:** redes tridimensionales o bases de red, camas elásticas, barras o cintas de equilibrio, estructuras con zonas de sujeción para escalada, etc.
- **Zona de juegos tradicionales:** juegos pintados en el suelo como la rayuela, tres en raya, recorridos matemáticos, recorridos de carreras para canicas, chapas, etc.
- **Zona de socialización:** mesas y sillas para merienda, círculos de diferentes materiales (madera, piedra...) y tamaños, etc.
- **Zona deportiva y de calentamiento:** crear zonas diferentes a las tradicionales ya establecidas en los patios en función de las necesidades alternativas expresadas por el alumnado como mesa de ping-pong, “parkour”, etc.



Materiales a tener en cuenta en la transformación del patio

- **Vegetación.** La presencia de más vegetación en el patio asegura mayor bienestar mental y mejor desarrollo cognitivo. Un entorno verde reduce la presencia de contaminantes y ruido, reduce el estrés y favorece la concentración y la resiliencia: césped, vegetación silvestre, plantas cultivables, plantas ornamentales, arbustos, setos, árboles frutales, árboles ornamentales, etc.
- **Madera:** troncos enteros, o partidos transversal o longitudinalmente, ramas creando estructuras, listones y tablones de diferentes tamaños, palés, muebles viejos, etc.
- **Plástico reciclado:** cajas de frutas o de refrescos, lonas publicitarias, tubos, cubos o garrafas de plástico, contenedores de líquido, bidones cilíndricos, etc.
- **Acero:** secciones cuadradas, circulares, bidones metálicos cilíndricos, chapa, muebles de metal, etc.
- **Piedra:** rocas o piedras de diferentes tamaños, caminos de piedrecillas, etc.
- **Pinturas.** Para decorar los materiales anteriores y el suelo que quede asfaltado, dar colorido, delimitar zonas, dibujar bases de juegos, etc.
- **Otros:** neumáticos, ruedas de carritos y similares.



5. Seguimiento y evaluación

Se pueden realizar tres tipos de evaluación del proyecto:

- **Evaluación de resultados:** comparar el número de niños y niñas que participan en juegos o actividades dinámicas antes y después de la transformación del patio.
- **Evaluación del proceso:** valorar si se han realizado las actuaciones previstas y la implicación de las personas participantes, así como el grado de satisfacción.
- **Evaluación de impactos:** valorar si se ha producido un cambio en los conocimientos, aptitudes y comportamientos de las personas implicadas (alumnado, familias, profesorado...).

Una vez implementados los cambios y al cabo de un período de tiempo, se puede volver a realizar una evaluación de la situación del patio, siguiendo las mismas pautas del diagnóstico inicial a fin de evaluar los cambios realizados y el impacto de los mismos.



6. Dinamización de los patios

- Un proceso de transformación físico de un patio escolar puede no ser suficiente para conseguir que el alumnado sea más activo. En algunos casos es necesario generar dinámicas que estimulen el juego entre el alumnado más inactivo.
- Además, el proceso de transformación del patio escolar ofrece la oportunidad de desarrollar acciones paralelas con el alumnado en las que, además de promocionar la actividad física, se trabajen otros aspectos como la conciencia de género, el trabajo grupal o el juego entre diferentes edades.
- Un ejemplo de ello es la propuesta de actividad paralela a la transformación del patio escolar y dirigida al alumnado de últimos cursos de Primaria o alumnado de Secundaria. Esta propuesta, conocida como **brigadas activas de patio**, consiste en grupos de alumnos y alumnas mayores que, tras un trabajo de concienciación y de trabajo participativo para la propuesta de juegos, se responsabilizan de estimular, animar y acompañar en la hora del recreo al alumnado más joven e inactivo en juegos que conlleven movimiento.
- Otro ejemplo sería la formación de las personas cuidadoras de las horas libres de comedor para que estimulen y acompañen al alumnado en el juego activo.
- Finalmente, las propias familias podrían plantear actividades para el uso activo del patio fuera del horario escolar.



Bibliografía

Artículos

Foster, A. (2006). Schools for the Future: Designing School Grounds. The Stationery Office.

SUBIRATS y M.; TOMÉ, A. (2010): Balones fuera: reconstruir los espacios des de la coeducación. Barcelona. Octaedro. Bibliografía

Miren Vives y Patxi Galarraga. Eskoletako kanpo espazioak eta hezkidetza. M8 Monografikoa. Hezkuntza esperientziak. Pag. 20-23 or. 2005.

Guías

Patioa denena da. Antolín M., GilDelgado V., Olaizola M., Navarro V., Iglesias I., Rodríguez A., Fernández E., Ormazza A. y Elortegi J. ELKARTOKI. 2017.

Cómo intervenir en un patio escolar. La aventura de aprender. Antonio Lafuente y Patricia Horrillo. Ministerio de Educación, Cultura y Deporte.

Guía de diseño de entornos escolares. MADRIDSALUD. Madrid, diciembre de 2017

La transformación de los patios escolares: una propuesta desde la coeducación. Alba González Castellví, Verónica Guix y Anna Carerras. CoeducAcció. ICE.Universidad Autónoma de Barcelona. Aula 255. Octubre 2016. pp.67-72. <http://aula.grao.com>

Intervenciones en patios:

ZUZEU

<https://zuzeu.eus/buruari-bueltaka/jolaserako-gutxienez-7-aukera-kanpo-espazioan/>

KURUTZIAGAIAKASTOLA

<https://kurutziagaikastola.eus/proiektuak/kanpo-espazioaren-erabilera/>

KONTXA ESKOLA

http://www.hikhasi.eus/Artikuluak/20190101/ESPAZIO_HEZITZAILEAK_DBH-N: Eskola-espazioak espazio hezitzaile bihurtzen DBHn

TIERRA EN LAS MANOS

<http://www.tierraenlasmanos.com/reformar-patio-escuela-en-espacio-educativo/>

EL PATI QUE VOLEM

<https://elpatiquevolem.wordpress.com/>

NOUPATICASTELLUM

<http://www.cocreable.org/noupaticastellum/>

SKOLE+. (Dinamarca)

<https://www.skole-plus.dk/Menu/Projekter>

